

„ROZBUDOWA SYSTEMU PROJEKCJI PANDORA BOX – zestawienie cen jednostkowych”.

Lp.	Rodzaj artykułu	NAZWA/MODEL sprzętu proponowanego przez Wykonawcę	Ilość / jedn. m.	Cena jednostkowa netto	Wartość Netto
1	2	3	4	5	6
1	<p><u>Oprogramowanie</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Nielimitowana ilość warstw dla plików wideo. Nielimitowana ilość warstw obsługujących grafikę statyczną. Nielimitowana ilość nakładanych efektów wideo. Natychmiastowe odtwarzania dowolnego filmu wraz ze ścieżką dźwiękową lub zdjęcia na każdej warstwie. Obsługiwane formaty: AVI, MPEG-1, MPEG-2, Quicktime, WMV, 4K MXL, DDS, PNG, JPEG, JPEG2000, 3DS, FBX, BMP, TGA, MP3, WAV, MPEG4, H.264. Płynny dimer dla każdej warstwy. Wbudowana funkcja „SOFTEDGE”. Korekcja geometrii – „KEYSTONE”. Płynne sterowanie prędkością odtwarzania. Obrót i ciągła rotacja dla każdej warstwy. Skalowanie niezależne dla szerokości i wysokości każdej warstwy. Pozycjonowanie na ekranie każdej warstwy Nielimitowane ilość ścieżek audio Minimalna ilość wyjść audio: 8 Synchronizacja odtwarzania przy współpracy z innymi urządzeniami. Rendering 3D w czasie rzeczywistym. Mapping. Rozdzielczość: 2048 x 1080 dla każdego z wyjść. Obsługiwane protokoły: SMPTE, Art.-Net, RS232/442, MIDI, DMX Minimalna ilość wyjściowych strumieni wideo: 4 Oprogramowanie musi być kompatybilny z posiadanym przez Zamawiającego systemem zarządzania projekcją Pandora BOX Media Manager v.5 		1 kpl.		
2	<p><u>Komputer PC</u></p> <ol style="list-style-type: none"> Komputer klasy PC o parametrach technicznych dedykowanych dla oprogramowania wymienionego w pkt. 1.1 SIWZ System operacyjny dedykowanych dla oprogramowania wymienionego w pkt. 1.1 SIWZ Ilość wyjść DVI-D: 4 Ilość wyjść HD-SDI: 2 Rozdzielczość: 2048 x 1080 dla każdego z wyjść. Obudowa serwerowa 19” Wbudowana karta dźwiękowa za cyfrowym wyjściem, ilość kanałów: 8 Monitor LCD (1920x 1080) o przekątnej ekranu umożliwiającej montaż w skrzyni transportowej 		1 kpl.		

	9. Mysz i klawiatura – przewodowe. 10. Karta wejściowa DUAL SDI –IN 11. Wbudowany wyświetlacz do konfiguracji serwera oraz przyciski do obsługi sekwencji.			
3	<u>Skrzynia transportowa wg załączonego wzoru (patrz Załącznik nr 2 do SIWZ):</u> a) wbudowana szuflada 2U b) wysuwany blat na klawiaturę i mysz c) listwa zasilająca 19” w tylnej części skrzyni transportowej. d) wysokość wewnętrzna skrzyni zapewniająca instalację w/w elementów z dodatkową przestrzenią w wysokości 3U. e) monitor zainstalowany na stałe w górnej odchylanej części skrzyni.		1 szt.	
4	<u>Zewnętrzny konwerter audio</u> pozwalający na konwersję cyfrowych sygnałów cyfrowych z karty dźwiękowej (8 kanałów) na format AES/EBU i na sygnał analogowy (8 x XLR lub TRS – symetryczny).		1 szt.	
5	<u>Dodatkowe monitory LCD</u> (1920x 1080) o przekątnej ekranu umożliwiającej montaż w skrzyni transportowej. (wymiary maksymalne: wys. 40 cm, szer. 50 cm, gł. 5 cm, wejścia VGA i DVI)		6 szt.	
6	<u>Generator/ splitter sygnału synchronizacji Word Clock</u> a) wejście BNC: 1 b) wyjścia BNC: min. 8 c) wejścia AES/EBU: 1 d) obudowa rack 19”		1szt.	
7	<u>Switch komputerowy</u> 1Gb, min 8 portów		1 szt.	
8	<u>Zasilacz UPS w obudowie 19”</u> a) zasilanie: AC 200-240 V, 500/60Hz b) moc: min 2.7 kW c) obudowa rack 19”		1 szt.	
9	<u>Rozdzielacz sygnału DVI-D</u> a) wejście DVI: 1 b) wyjścia DVI: min. 2		1 szt.	
10	<u>Rama montażowo - transportowa do projektora Christie DHD951-Q</u> - a) konstrukcja ramy - rury fi50mm b) możliwość łączenia ram c) regulacja położenia projektora w osiach „x y z” d) konstrukcja ramy musi umożliwiać wymianę lampy oraz filtra bez potrzeby		3 szt.	

	wyjmowania projektora oraz zapewniać swobodny dostęp do wejść i wyjść projektora e) konstrukcja ramy musi umożliwiać wzajemne łączenie się bez potrzeby wyjmowania zamontowanych projektorów f) rama musi umożliwiać pracę projektorów w orientacji poziomej i pionowej bez potrzeby modyfikacji mocowania projektora wewnątrz ramy				
11	<u>Monitor do edycji grafiki i wideo</u> a) przekątna : min. 23" b) typ ekranu: W-LED c) rozdzielczość ekranu: 1920x1080 (16:9) d) jasność: min. 250cd/m ² e) kontrast: min. 1000:1 f) czas reakcji: max. 5ms g) odwzorowanie przestrzeni barw: sRGB h) wyświetlane kolory: min. 16 mln. i) częstotliwość odświeżania: min. 55-76 Hz j) złącza sygnałowe: D-Sub mini 15pin x 1, DVI-D 24pin x 1 (z HDCP), DisplayPort x 1 (z HDCP), USB 1, 2.port jako hub USB, standard 3.0 k) port do kontroli monitora: USB 1, 2.port jako hub USB, standard 3.0 l) zasilanie: AC 100-120V / 200-240 V, 500/60Hz m) tryby wyświetlania: FineContrast (Paper, Movie, sRGB, DICOM, tryb użytkownika) n) regulacja parametrów obrazu: kolor, jasność, kontrast, gamma, temperatura, nasycenie, odcień, wzmocnienie, reset		2 szt		
12	<u>Eksender HDMI</u> a) minimalna odległość transmisji: 100m dla rozdzielczości 1920/1080 b) metoda transmisji: kabel sieciowy CAT-%e c) typy wejść/wyjść (transmisja sygnałów): HDMI 2.0, RS-232, IR x2 d) kompatybilność z sygnałem DVI-D e) rozdzielczość przesyłanego sygnału HDMI: 4K ULTRA HD f) zasilanie zewnętrzne lub wewnętrzne: 230V/50Hz 9) komplet kabli przejściowych HDMI/DVI-D		5 szt.		
13	<u>RAZEM:</u>	X	X	X

W niniejszym załączniku nr 3 do SIWZ prosimy wypełnić kolumny: 3, 5, 6, od poz. 1 do poz. 12 natomiast w poz. 13 prosimy wypełnić kolumnę 6.